

## Get In Line

### You Belong With Me

Choreographie: Heiko Lattner

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **You Belong With Me** von Taylor Swift  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Heel, heel, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### Heel & heel & rock side, behind-side-cross, rock side

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### Behind-side-cross, rock forward, ½ turn r/shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

#### ¼ turn r/rock side, shuffle across, rock side, shuffle across

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr), rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

#### Touch behind, pivot ½ l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### Point & point & touch-clap-clap 2x

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 &3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen - 2x Klatschen  
 5-8 Wie 1-4

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 12.05.2009; Stand: 27.09.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.