

## Over The Moon

Choreographie: Stephen & Claire Rutter

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low beginner line dance

**Musik:** **Runaround Sue** von The Overtones

**Hinweis:** **Shut Up & Dance** von Walk The Moon (zum Üben, beginnt nach 8 Taktschlägen)

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen vor dem Einsatz des Gesangs



### Point, touch forward, point, flick behind, vine r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Point, touch forward, point, flick behind, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

### Out, out, heels bounces, step, pivot 1/8 l 2x

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 13.07.2017; Stand: 13.07.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.