

## Story

Choreographie: Maddison Glover

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Story** von Drake White  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot 1/2 l-step, 1/2 turn r-1/4 turn r-cross

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### Side-behind-1/4 turn r, step-pivot 1/4 r-cross 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)  
 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

### Side & back, side & step, 1/8 turn l/side & side-touch-side & side-touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5& 1/8 Drehung links herum, rechten Fuß heranziehen/Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)  
 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen  
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

### 1/4 turn r/side & side-touch-side & side-1/8 turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)

- 1& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)  
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen  
 4& Schritt nach links mit links, 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auf tippen (3 Uhr)  
 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen  
 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen  
 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen  
 8& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 11.10.2017; Stand: 11.10.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.