

DUELLING DANCERS



Description: 1 Wall Beginner-Intermediate Contra Line Dance / 32 Counts
Musik: Duelling Banjos by Country Line Dancers (Album Line- & Squaredance)
Choreographed by: Duellin` Banjos by The Billy-Bob Banjo Band
Genre: Christophe Lacour
Country (Polka Old Time)

Aufstellung: Die Damen und die Herren stehen sich gegenüber. Der Tanz wird im Wechsel mit den Damen und den Herren ausgeführt. Zuerst tanzen die Damen. Die Herren machen in der Zeit einen netten Eindruck, in der die Damen tanzen und lächeln sie an. Danach tanzen die Herren und die Damen machen eine Pause usw. Quasi: Jeder der beiden Parteien tanzt die 32 Counts 1-mal durch, dann erfolgt jeweils der Wechsel.

HEEL SWITCHES / VAUDEVILLE STEPS RIGHT & LEFT

1&2 R Hacken nach vorne auftippen, RF an LF heransetzen, L Hacken nach vorne auftippen,
&3 LF an RF heransetzen, R Hacken nach vorne auftippen,
&4 RF an LF heransetzen, L Hacken nach vorne auftippen,
&5 LF an RF heransetzen, RF gekreuzt über LF absetzen,
&6 LF nach L setzen, R Hacken diagonal nach vorne R auftippen,
&7 RF an LF heransetzen, LF gekreuzt über RF absetzen,
&8 RF nach R setzen, L Hacken diagonal nach vorne L auftippen,

STEP / STOMP STOMP / 3 x CLAP / 1/2 TURN LEFT / STOMP STOMP STOMP

&1,2 LF an RF heransetzen, RF 2-mal neben LF aufstampfen,
3&4 R Hand auf Oberschenkel klopfen, L Hand auf Oberschenkel klopfen, R Hand auf Oberschenkel klopfen,
5,6 RF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach L ausführen, Gewicht auf LF verlagern,
7&8 auf der Stelle Füße aufstampfen R-L-R,

OUT OUT / CLAP / IN IN / CLAP / KICK / KICK / KICK BALL CHANGE

&1,2 LF nach vorne L setzen, RF nach vorne R setzen, 1-mal in die Hände klatschen,
&3,4 RF nach hinten setzen, LF nach hinten setzen, 1-mal in die Hände klatschen,
5,6 RF 2-mal nach vorne kicken,
7&8 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF am Platz setzen,

3x HEEL SWITCHES / HOLD / CLAP / 1/2 TURN LEFT / STOMP / "YOU" OR CLAP

1&2 R Hacken nach vorne auftippen, RF an LF heransetzen, L Hacken nach vorne auftippen,
&3,4 LF an RF heransetzen, R Hacken nach vorne auftippen, Position halten, 1-mal in die Hände klatschen,
5,6 RF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach L ausführen, Gewicht auf LF verlagern,
7,8 RF an LF heranstampfen,
beide Zeigefinger zeigen zu eurem Gegenüber und betont dies mit dem Wort "YOU",
oder ihr klatscht 1-mal in die Hände :-),

Anmerkung: Den letzten (12.) Tanzdurchgang tanzen alle zusammen.

Tanz beginnt von vorn.