

Speak To The Sky

56 count / 2-wall
Beginner / Intermediate

**Choreographie:**

Keith Davies

www.helmis-mitmach-atelier.de**Musik:**

Speak To The Sky

Brendon Walmsley

Intro: 16 Counts**RIGHT LOCK SHUFFLE FORWARD & SCUFF, LEFT LOCK SHUFFLE FORWARD & SCUFF**

1 – 4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorn
5 – 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorn

FORWARD RIGHT, TAP LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, POINT RIGHT HEEL FORWARD; REPEAT

1 – 2 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter RF auftippen (dabei leicht nach vorn beugen) & klatschen
3 – 4 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorn auftippen (dabei leicht nach hinten beugen) & klatschen
5 – 6 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter RF auftippen (dabei leicht nach vorn beugen) & klatschen
7 – 8 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorn auftippen (dabei leicht nach hinten beugen) & klatschen

4 X TOE STRUTS BACK

1 – 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Ferse absetzen
3 – 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, und linke Ferse absetzen
5 – 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Ferse absetzen
7 – 8 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, und linke Ferse absetzen

HEEL, HOOK 2 X , GRAPEVINE RIGHT

1 – 4 Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor LF kreuzen, Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor LF kreuzen
5 – 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

HEEL, HOOK 2 X , GRAPEVINE LEFT

1 – 4 Linke Ferse vorn auftippen, LF vor RF kreuzen, Linke Ferse vorn auftippen, LF vor RF kreuzen
5 – 8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

2 X 1/4 MONTEREY TURN RIGHT

1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, **1/4 Rechtsdrehung** auf LF & RF zum LF heransetzen
3 – 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
5 – 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, **1/4 Rechtsdrehung** auf LF & RF zum LF heransetzen
7 – 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen

CHARLESTON STEPS WITH HOLD

1 – 2 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen & leicht vor LF gekreuzt auftippen, **Halten**
3 – 4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen & RF hinten absetzen, **Halten**
5 – 6 Linke Fußspitze nach hinten schwingen & leicht hinter RF gekreuzt auftippen, **Halten**
7 – 8 Linke Fußspitze nach vorn schwingen & LF vorn absetzen, **Halten**

TAGS: Am Ende des 3. (6.00 Uhr) und 6. Durchgangs (12.00 Uhr)
. . . . tanze die letzte Sektion (Charleston Steps with Hold) noch 1 x.

Tanz beginnt wieder von vorn. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!