

**Doctor, Doctor**80 count / 4-wall  
Intermediate**Choreographie:**

Masters In Line

[www.helmis-mitmach-atelier.de](http://www.helmis-mitmach-atelier.de)**Musik:**

Bad Case Of Loving You

Robert Palmer

**3 x Walks Forward , Kick & Clap, 3 x Walks Back, Touch & Clap**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF nach vorn kicken & klatschen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen & klatschen

**Stomp Right, Swivel Heel, Toe, Heel, Stomp Left, Swivel Heel, Toe, Heel**

- 1 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts (45°)
- 2 Linke Ferse Richtung RF drehen & absetzen
- 3 Linke Fußspitze Richtung RF drehen & absetzen
- 4 Linke Ferse Richtung RF drehen & absetzen (Gewicht RF)
- 5 LF Schritt stampfend schräg links vorwärts (45°)
- 6 Rechte Ferse Richtung LF drehen & absetzen
- 7 Rechte Fußspitze Richtung LF drehen & absetzen
- 8 Rechte Ferse Richtung LF drehen & absetzen (Gewicht LF)

**4 x Jump Back & Clap**

- + 1 Etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit RF, dann mit LF
- 2 Halten & klatschen
- + 3 Etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit RF, dann mit LF
- 4 Halten & klatschen
- + 5 Etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit RF, dann mit LF
- 6 Halten & klatschen
- + 7 Etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit RF, dann mit LF
- 8 Halten & klatschen

**Rolling Vine Right, Touch, Rolling Vine Left, Touch**

- 1 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 2 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 6 1/2 Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

**Restart\*\*: Im 2. Durchgang (startet auf 03.00 Uhr) hier wieder von vorn beginnen****Brücke & Restart: Während des 5. Durchgangs (startet auf 09.00 Uhr) tanze hier zusätzlich die Brücke (siehe unten) und beginne dann wieder von vorn.****Weiter Seite 2**



## Seite 2 - Doctor, Doctor

### Forward Shuffle, Step 1/2 Pivot, Forward Shuffle, Step 3/4 Pivot

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und **1/2 Rechts**drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und **3/4 Links**drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

### Right Chassé, Back Rock, Left Chassé, Back Rock

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

### Monterey 1/2 Turns x2

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und **1/2 Rechts**drehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und **1/2 Rechts**drehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

### Heel & Toe Syncopation Turning 1/2 Left

- 1 + 2 Rechte Ferse vorn auftippen,, RF neben LF absetzen, Linke Fußspitze hinten auftippen
  - + 3 **1/4 Links**drehung auf RF & LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze hinten auftippen
  - + 4 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn auftippen
  - + 5 LF neben RF absetzen, rechte Ferse vorn auftippen
  - + 6 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze hinten auftippen
  - + 7 **1/4 Links**drehung auf RF & LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze hinten auftippen
  - + 8 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn auftippen
- Option:** rechte Ferse und linke Ferse im Wechsel 8 x nach vorn auftippen (Gewicht RF) und dabei **1/2 Links**drehung machen

### & Stomp, 3x Heel Bounces Making 1/2 Turn Left, Repeat

- + 1 LF kleiner Schritt zurück, RF großer Schritt stampfend vorwärts
- 2 - 4 3 x die Fersen anheben & senken (federn), dabei **1/2 Links**drehung (Gewicht RF)
- + 5 LF kleiner Schritt zurück, RF großer Schritt stampfend vorwärts
- 6 - 8 3 x die Fersen anheben & senken (federn), dabei **1/2 Links**drehung (Gewicht LF)

### Stomp, Stomp, Clap, Clap, Hands On Hips, Hip Roll

- 1, 2 RF Schritt stampfend nach rechts, LF Schritt stampfend nach links (Füße hüftbreit auseinander)
- 3, 4 2 x klatschen
- 5, 6 Rechte Hand auf die rechte Hüfte legen, linke Hand auf die linke Hüfte legen
- 7 - 8 1 x die Hüften entgegen dem Uhrzeigersinn herumrollen (Gewicht anschließend auf LF)

### Tanz beginnt wieder von vorn

**Brücke:** Während des 5. Durchgangs (startet auf 09.00 Uhr) tanze die ersten 32 Counts, dann die Brücke und beginne wieder von vorn.

- 1, 2 RF Schritt nach rechts & linkes Knie nach innen beugen, rechtes Knie nach innen beugen
- 3, 4 Linkes Knie nach innen beugen, rechtes Knie nach innen beugen

**Tanz beginnt wieder von vorn. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!**