

**Shake That Bass**32 count / 4-wall  
Beginner**Choreographie:** Felicia Harris Jones**Musik:** All About That Bass

Meghan Trainor

**Intro:** 32 Counts. Beginne beim Gesang**Shuffle Left, Back Rock, Shuffle Right, Back rock, 1/4 Turn Left**

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf LF
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7 - 8 **1/4 Linksdrehung** & LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF

**Left Shuffle Forward, 1/2 Turn Left, Right Shuffle Forward, 1/2 Turn Right**

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts, **1/2 Linksdrehung** auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts, **1/2 Rechtsdrehung** auf den Fußballen (Gewicht RF)

**Grapevine Left, Touch, Grapevine Right, 1/4 Turn Right, Scuff**

- 1 - 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 **1/4 Rechtsdrehung** auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorn

**Hip Bumps Forward, Hip Bumps Back, Hip Rolls 1/4 Turn**

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts & 2 x linke Hüfte nach vorn schwingen (Gewicht auf LF)
- 3 - 4 2 x rechte Hüfte nach hinten schwingen (Gewicht auf RF)
- 5 - 8 **1/4 Rechtsdrehung**, dabei die Hüften herumrollen (L-R-L-R / Gewicht anschließend auf RF)

**Tanz beginnt wieder von vorne. Und das LÄCHELN nicht vergessen !!!**